



IGNÁCIO DE LOYOLA BRANDÃO (Araraquara SP,1936)

Ignácio de Loyola Brandão é jornalista, escritor, roteirista de televisão e cronista do jornal O Estado de São Paulo.

Ignácio de Loyola Brandão (Araraquara,SP,1936) é jornalista, escritor, roteirista de televisão e cronista do jornal *O Estado de São Paulo*. Seu primeiro livro, *Depois do sol* (contos), impulsionou sua carreira literária. Foi redator-chefe das revistas

*Cláudia*

e

*Vogue*

, entre outros periódicos. Escreveu romances importantes no contexto das letras brasileiras, entre eles:

*Bebel que a cidade comeu*

(1968),

*Zero*

(1975),

*Não verás país nenhum*

(1981),

*O verde violentou o muro*

(1984),

*O homem do furo na mão*

(1987),

*O menino que não teve medo do medo*

(1995),

*Veia bailarina*

(1997),

*O segredo da nuvem*

(2006). Escreveu romances biográficos, tendo sido o último publicado em 2008 com o título

*Desvirando a página: a vida de Olavo Setúbal*

. Sua produção literária rendeu-lhe vários prêmios.

Destaca-se, em meio a tantos, o Prêmio Jabuti como Melhor Livro de Ficção de 2008 por *O menino que vendia palavras*

. É membro da Academia Paulista de Letras. Respeitado por seus pares, reconhecido pela

qualidade de sua obra, Loyola é valorizado, de forma singular, pelas marcas de cidadania que o caracterizam. É coordenador dos debates das Jornadas Literárias de Passo Fundo desde 1988. Contribui decisivamente na organização de cada edição das Jornadas, desenvolvendo importante e inestimável consultoria juntamente com o escritor Alcione Araújo.